

Stop This Feeling

Choreographie: Jean-Pierre Madge & Tim Johnson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Stop This Feeling** von Jordin Sparks
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, touch/clap r + l, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Back, touch/clap r + l, back 2, rock back

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: ¼ walk around turn l, hold, walk 3 (½ turn r, ½ turn r, step), hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (r - l - r) - Halten (9 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

S4: Rocking chair, ½ walk around turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (r - l - r - l) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende